

OBRAVNAVA PRAVLJIC S PLESNIMI IN GLEDALIŠKIMI PRISTOPI

Enodnevna delavnica

petek, 18. 04. 2025

8.30 - 16.30

Cena: 68 €



Ciljna skupina:

Vzgojiteljice v vrtcih in učitelji/ce v osnovnih in srednjih šolah, drugi strokovni delavci/ke v šolah

Prijave preko Katis-a, na 041 878 464 ali na info@plesplus.si. Izobraževanje obsega 8 pedagoških ur in bo potekalo 18.04.2025. Rok prijave 07. 04. 2025.

Polna cena za udeleženca je 68 EUR, za udeležence iz VIZ pa 56,98 EUR (obvezna prijava s soglasjem ravnatelja preko Katisa).

Program sofinancira Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje. Program bomo izvedli v primeru vsaj 15 prijav.

Cilji:

Naš namen je učiteljem predstaviti tehnike gledališke pedagogike s katerimi lahko učence vključijo v miselne in ustvarjalne skupinske aktivnosti.

- spoznavanje iger in tehnik gledališke pedagogike,
- praktična uporaba tehnik gledališke pedagogike pri obravnavanju pravljice,
- vključevanje gledaliških pristopov v učni proces.
- metodično-didaktične pristope pri poučevanju plesnih elementov
- ustvarjanje skozi gib in ples ter pripoved zgodbe s plesom.

Vsebine:

SPOZNAVANJE UDELEŽENCEV Z GLEDALIŠKIMI PRISTOPI: igre za spoznavanje, igre za oblikovanje skupine, igre za boljše sporazumevanje in igre za razvijanje zaupanja.
- delavnica: Veronika Gaber Korbar

USTVARJALNA PLESNA DELAVNICA IN UPORABA PLESA V GLEDALIŠKI ZGODBI: ustvarjalne plesne igre koreografije kot gradniki gledališke zgodbe
- delavnica: Daša Kerin

PRAKTIČNA PREDSTAVITEV OBRAVNAVE PRAVLJIC Z GLEDALIŠKIMI PRISTOPI: obravnava vsebine z gledališkimi pristopi, predstavitev tehnik gledališke pedagogike: žive slike, o(b)ris osebe, vroči stol in manjkajoči del.
- delavnica: Veronika Gaber Korbar

KOREOGRAFSKA DELAVNICA IN PLESNI ELEMENTI: plesne igre kot pripomoček za učenje plesne tehnike, koreografska delavnica
- delavnica: Daša Kerin

REFLEKSIJA IN EVALVACIJA : Uporaba didaktične igre DEJ POVEJ. Izmenjava izkušenj z uporabo poučevanja na daljavo.
- razgovor: Daša Kerin, Veronika Gaber Korbar