

IZKUSTVENE DELAVNICE SOCIALNIH VEŠČIN IN KOMUNIKACIJE TER VPLIV NA SAMOPODOBO Z USTVARJALNOSTJO, PLESOM IN GIBOM

Dvodnevna delavnica
Petek in sobota, 12. in 13. 03. 2027
Hotel Bernardin, Portorož

Cena: 176,00 eur
Cena za VIZ: 135,86 eur
Seminar je v katalogu KATIS.



Ciljna skupina:

Učitelj/ica v osnovni šoli, Vzgojitelj/ica predšolskih otrok, Vzgojitelj/ica v domu, Pomočnik/ca vzgojitelja/ice predšolskih otrok, Učitelj/ica v jutranjem varstvu/oddelkih podaljšanega bivanja/RaP in ostali strokovni delavci.

Prijave preko Katis-a do 18.02.2027, na 041 878 464 ali na info@plesplus.si. Izobraževanje obsega 16 pedagoških ur in bo potekalo v petek in soboto, 12. – 13.03.2027 v Grand Hotelu Bernardin v Portorožu. Polna cena za udeleženca je 176 EUR, za udeležence iz VIZ pa 135,86 EUR. Program sofinancira MVI.

V ceno je vključena kotizacija za izobraževanje. Bivanje se plača naknadno v hotelu, ki nudi posebne ugodnosti udeležencem pri namestitvi. Za rezervacijo namestitve kliknite na naslednjo povezavo: [Booking - Razpoložljivost](#)

Cilji:

Cilj izobraževanja je strokovnim delavcem nuditi dodatna strokovna znanja za lažje vodenje plesnih in gibalnih delavnic. Program bomo izvedli v obliki delavnic ustvarjalnega giba in plesa, ki imajo poudarek na samopodobi in dvigu samozavesti skozi gib. Z ustvarjalnimi plesnimi delavnicami in plesno tehniko bodo udeleženci tudi samostojno oblikovali koreografijo in lasten gibalni izraz. Udeleženci bodo na praktičnih primerih, v obliki delavnic spoznali ustvarjalne plesne igre in različne plesne tehnike. Del programa pa bo namenjen tudi reševanju konfliktov in razbremenitvi stresa, vizualizaciji ter socialnim veščinam in komunikaciji. Udeleženci na teh delavnicah razvijejo učinkovite komunikacijske strategije za delo v razredu, poglobijo razumevanje lastne vloge in krepijo sposobnosti prepoznavanja in regulacije čustev pri sebi in učencih. K temu pripomore tudi delavnica Elementi self-coachinga za boljšo psihološko odpornost.

Na delavnicah se bomo naučili praktične uporabe vizualizacij in socialnih veščin pri prepoznavanju ter izražanju čustev ter razbremenitvi stresa. Skozi praktično delo na delavnicah bodo udeleženci spoznali tudi ustvarjalne plesne igre za večjo povezanost skupine in za izboljšanje samopodobe in samozavesti, ki se lahko gradi tudi skozi gib. Samostojno bodo udeleženci tudi kreirali koreografijo in jo tudi predstavili.

Razvijanje grobe motorike skozi gib in ples ter učenje osnovnih elementov in plesnih korakov, tako v paru, kot v skupini bo primerno za različne starostne skupine ter različne zahtevnostne nivoje. Učenje plesa bo potekalo v obliki delavnice.

Udeleženci prejmejo gradivo ter video zapis in primere koreografij ter glasbe za uporabo pri delu v skupini oziroma razredu. Za podporo učiteljem in vzgojiteljem smo dodali tudi delavnico za boljšo psihološko odpornost. Zaključili bomo z evalvacijo in z izmenjavo primerov dobre prakse. Omogočili bomo tudi naknadne kolegialne hospitacije in izmenjavo posnetkov ter idej.

Vsebine:

- 1- Gibalne in ustvarjalne plesne igre za različne starostne skupine in zahtevnostne nivoje
– delavnica: Tjaša Cerkovnik, Daša Kerin
- 2- Tehnike vodene vizualizacije za razbremenitev stresa pri učencih in učiteljih
– delavnica: Katja Kumše
- 3- Plesni elementi različnih plesnih zvrsti in skupinske koreografije za različne zahtevnostne nivoje
– delavnica: Daša Kerin, Tjaša Cerkovnik
- 4- Didaktični pristopi pri poučevanju plesnih koreografij in izmenjava dobre prakse
– delavnica: Daša Kerin, Tjaša Cerkovnik, Katja Kumše
- 5- Vpliv gibanja na samopodobo in samozavest ter izraznost skozi gib
– delavnica: Tjaša Cerkovnik, Daša Kerin
- 6- Elementi self-coachinga za boljšo psihološko odpornost
– delavnica: Katja Kumše
- 7- Izkustvena delavnica socialnih veščin – reševanje konfliktov in socialna zaznava
– delavnica: Katja Kumše
- 8- Evalvacija in izmenjava izkušenj – razgovor: Katja Kumše, Daša Kerin